

BIOGRAFIA

L'Orage ama definire la propria musica "il rock delle montagne", in omaggio alle radici valdostane della band. E' in realtà un punto di fusione equilibrato tra il mondo folk, quello della canzone d'autore e quello del rock.

Nato nel 2009 dalla collaborazione tra il cantautore Alberto Visconti e i fratelli Rémy e Vincent Boniface, L'Orage è diventato in breve tempo uno dei gruppi valdostani più amati di sempre.

Dal successo del videoclip "Come una festa" estratto dal loro primo album omonimo, al pubblico sempre più numeroso a tutti i concerti fino ad arrivare al **trionfo a Musicultura 2012**. Alla kermesse marchigiana, la più importante in Italia nel genere canzone d'autore, L'Orage ha sbancato aggiudicandosi il primo premio assoluto, la Targa della Critica e il Premio per la Migliore Musica con la canzone "Queste Ferite sono Verdi".

Da Musicultura in poi il cammino de L'Orage è caratterizzato da una serie di successi che hanno imposto questa band all'attenzione del pubblico e dei media nazionali. L'Orage si è esibito su palcoscenici importanti come Auditorium Parco della Musica, Sferisterio di Macerata, Sala concerti RAI di via Asiago a Roma, Music Italy Show (Bologna), Folkest, Aosta Classica, Collisioni, Carroponte, incontrando sul palco o aprendo gli spettacoli di artisti del calibro di Jethro Tull, Goran Bregovic, Carlos Nunez, Lou Dalfin. Di loro Carmen Consoli ha detto "Ascoltateli, sono grandi!".

A febbraio 2013 L'Orage presenta il concerto evento "**L'Orage e Francesco De Gregori insieme dal vivo**" frutto della collaborazione con il grande artista romano. L'Orage ha presentato la propria personale rilettura di dodici canzoni di De Gregori da lui magistralmente reinterpretate per l'occasione. Francesco De Gregori ha anche regalato a L'Orage la propria indimenticabile interpretazione di un brano firmato da Alberto Visconti e dai fratelli Boniface: "La Teoria del Veggente", pubblicata nel disco "L'Età dell'Oro" (Sony Music, Sony Classical, 2013).

Primo disco de L'Orage ad essere **distribuito dalla major Sony Music, L'Età dell'Oro è arrivato al diciannovesimo posto della classifica di iTunes**. A dicembre 2013 in apertura del Noir in Festival di Courmayeur è stato presentato A Loreley, primo videoclip tratto dall'album.

Il 2014 vede **L'Orage sul palcoscenico del Primo Maggio a Roma** in diretta Rai. Qualche mese dopo parte il primo tour italiano di oltre 40 date, che permette alla band di esibirsi e farsi conoscere anche nel sud Italia.

[Video - L'Orage al Primo Maggio di Roma](#)

Nel 2015, a conclusione del tour estivo "Ululare alla Luna", il 22 settembre, L'Orage ha partecipato al concerto-evento RIMMEL 2015, all'ARENA DI VERONA per i 40 anni dell'album "Rimmel", con Francesco De Gregori e altri (Ligabue, Malika Ayane, Giuliano Sangiorgi, Caparezza, Fedez, Elisa, Ambrogio Sparagna, Checco Zalone, Fausto Leali) interpretando il brano "Le storie di ieri".

[Video - L'Orage, "Le Storie di Ieri" per Rimmel 2015](#)

Il 22 gennaio 2016 è uscito "Macchina del tempo" (SonyMusic) prodotto da Enrico "Erriquez" Greppi, quarta produzione discografica de L'Orage.